

0.5
4e
R.

EDUCACION

Nº 73

ÓRGANO DE LA AIVEDE

Asociación de Inspectores y Visitadores de
Escuelas y Directores Técnicos Especiales

SAN JOSÉ,

DICIEMBRE

COSTA RICA

1 9 3 9

EDUCACION

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN DE INSPECTORES
Y VISITADORES DE ESCUELAS Y DIRECTORES TÉCNICOS ESPECIALES

No. 73

DICIEMBRE DE 1939

Duodécimo Tomo

LAS EXCURSIONES ESCOLARES

APUNTES DE M. T. SALAZAR,
Jefe Técnico de Educación Primaria

NOTA

Señores Inspectores y Visitadores de Escuelas

Estos apuntes tienen por objeto fomentar el excursionismo escolar y hacer que los jóvenes conozcan mejor nuestro país. Fomentamos esa forma de actividad porque ofrece al alumno numerosas ocasiones para su desarrollo; muchas ventajas derivan de ella el cuerpo y la inteligencia. Luego, para el país, es provechoso que los jóvenes viajen por todos sus caminos: el estudio de las materias primas y el concepto de las posibilidades agrícolas e industriales de cada región hacen indispensable la salida del aula. No hay necesidad de citar autores en apoyo de esta tesis. Reconozco que ustedes han hecho campaña perseverante en favor de las excursiones escolares.

Muy atento servidor de ustedes,

MARCO TULIO SALAZAR
Jefe Técnico de Educación Primaria

DESARROLLO

Desde hace largo tiempo se han preconizado en Costa Rica las excursiones escolares, y hoy ya nadie tiene la menor duda acerca de su valor educativo. Se trata de una conquista de este siglo y nuestro país ha sabido recibirla e impulsarla.

En los grandes países hubo discusión acerca de la importancia de las excursiones, en el siglo pasado, después de que Rousseau se había referido a ellas elocuentemente y que Pestalozzi predicaba con el ejemplo en aquel mismo sentido.

El número de Albergues de la Juventud que hubo en Alemania en 1929 es una demostración del entusiasmo con que se fomentó el excursionismo en ese país.

Luego, si examinamos la intención con que se ha recomendado la salida del edificio escolar para ponerse en contacto con la Naturaleza, encontramos varios puntos de vista: a) el sentimental. b) el intelectualista. c) el higiénico. d) el cívico.

a) Se justifica cierta preocupación sentimental, o romántica, en presencia del mundo, más cuando así se realiza una parte de la educación estética. Además, el sentimiento es buen camino para llegar a conocer los detalles del ambiente. Cuanto se observa se traduce después en motivos artísticos: dibujo, modelado, música y adorno, y la visión emotiva del paisaje será siempre una contribución valiosa al desarrollo de la inteligencia.

b) Muchas personas, deseando dar a los viajes de los jóvenes una seriedad particular y aplicar formalmente el término de «viajes de estudio», defienden el criterio intelectualista. Otros, en cambio, han reclamado contra la llamada hiperpedagogización de los viajes.

Nuestro deber es proceder juiciosamente, y aprovechar las oportunidades que se presenten para hacer:

- 1.—Observaciones sobre la vida de las plantas y los animales, y descripciones de los mismos.
- 2.—Comentarios de orden geográfico e histórico.
- 3.—Reflexiones sobre asuntos de Higiene, Moral y Administración Pública.
- 4.—Ejercicios de lenguaje y Matemáticas.
- 5.—Apuntes en forma de croquis o esquemas.

Por supuesto que no hay necesidad de recargar una mañana de sol, clara y alegre, con esas cinco formas de labor, pues se hacen varias excursiones para ver un limitado número de cosas y fenómenos en cada ocasión, sin intentar abarcar toda la ciencia que se ofrece a lo largo de un kilómetro.

Frecuentemente el viaje tiene un objeto señalado: usos del agua en el trapiche, forma y dimensiones de las pilas de un beneficio, cómo se construyen los gallineros, distancia que hay entre las matas de café etc. Junto a estos fines principales sólo cabe la labor intelectual que motive el interés propio de los niños.

c) Uno de los motivos que hacen recomendar los paseos, es el valor que tienen para la salud de todas las personas. De manera que si alguna vez no se sale en excursión de estudio, siempre hay provecho para la clase cuando se hace apenas un paseo corriente. Sin embargo, ¿quién hace un paseo sin encontrar algún motivo interesante?

En el medio rural es menos necesario el paseo común puesto que los niños tienen mayores oportunidades de respirar el aire puro, asolearse y correr en libertad. Pero por mucho que los niños campesinos viajen por el campo, raras veces aprecian la armonía y los colores del paisaje, lo mismo que los detalles curiosos de los reinos animal, vegetal y mineral.

En esa apreciación hecha bajo la afectuosa guía del maestro hay motivos de placer. Superfluo sería insistir en el valor dinamogenético de la emoción agradable y su influencia en la salud lo mismo que en el desarrollo mental.

Esto nos hace pensar que en el excursionismo sólo

se debe dejar una parte juiciosamente limitada a la preocupación intelectualista. Bueno es que haya Ciencia en el viaje, pero no tanta como para borrar la visión emotiva del paisaje, de los fenómenos y de las cosas. No caigamos en el error de creer que el Arte sea inútil o inocuo: es necesario para el progreso humano, como la Ciencia y la Moral. ¿Quién podría dudar de la influencia de la felicidad en la salud y de la influencia de la salud en el eterno devenir de la cultura?

En otros países (Inglaterra especialmente) los padres de familia van con sus hijos al campo cada fin de semana. Los londinenses que no pueden ir lejos de su ciudad, pasan sus domingos tranquilamente en Hyde Park, en Epping Forest o en el parque más cercano; otros, afortunados, salen hacia Folkestone, Bournemouth o algún rincón pintoresco de Gales. Pero en Costa Rica no nos faltan paisajes y tenemos, además, el buen clima; lo que nos falta aquí es intensificar la campaña para que las familias viajen según sus posibilidades económicas, en autobús, a caballo o a pie. Por lo menos es de esperar que los maestros prediquen con su ejemplo.

d) Acerca del valor de la excursión en la educación cívica no ha habido opiniones contrarias. Pero sí hay quienes prefieren «dar instrucción cívica en el aula», sistemáticamente. Lástima es que en tales casos sólo se dé instrucción, sin lograr que el niño sienta el calor de las virtudes del ciudadano. Nos referimos luego a este mismo asunto.

CUATRO ASPECTOS ACTUALES

a) Muchos médicos y educadores han señalado la influencia benéfica de las excursiones sobre el corazón, los pulmones, la circulación sanguínea, los músculos y el sistema nervioso. A ese aspecto vital agregamos:

b) La *preocupación naturalista* y el *cultivo de la observación*. Desconocen los niños muchos animales y plantas de su país porque en el marco estrecho de las aulas es fácil que las Matemáticas y la Lengua Materna se impongan como fines; en cambio apenas son dos medios de que se vale el hombre para conocer el mundo y dominarlo. Tanto se ha descuidado el estudio de la Naturaleza que hemos podido ver grupos de niños cuyos cuadernos prueban que estudiaron ríos, montañas y campiñas de la América Central, sin haber hecho el estudio de los servidores y enemigos del hombre tal como lo indican los programas. Pero, aparte del interés que tenemos en conocer la Naturaleza para ponerla a nuestro servicio, deseamos que se ejercite la capacidad de observación de los alumnos. No olvidamos que la curiosidad de los niños será más tarde el espíritu científico del adulto, y que es en contacto con la verdad como se desarrollan ampliamente las facultades intelectuales de las nuevas generaciones.

c) Salimos también de las aulas, por *higiene individual y pública*. Además del aire que se respira y del calor que recibimos del sol, la excursión da las oportunidades para estudiar la higiene de la población. Los desagües sucios, las parcelas descuidadas, el agua estancada, los gallineros, las pocilgas, los corrales etc., no se pueden estudiar debidamente a larga distancia. No hay razón para estudiar Higiene con los métodos de la Astronomía.

Viajando ve la clase los problemas sanitarios de la localidad y los asocia con los del país, y apreciará las facilidades propias para mantener el aseo en diferentes condiciones.

d) El excursionismo tiene su brillante justificación en el sólido soporte que presta a la *Cultura Cívica*. Todo lo que se observa directamente es motivo para muchas asignaturas y hoy, cuando todos los maestros saben que el civismo sólo es efectivo cuando cristaliza en acción, será esta valiosa rama del plan de estudios una de las más favorecidas en la vida fuera del edificio escolar.

Los caminos, los desagües, las aceras y las plazas pueden dar lugar a algunas cartas para un regidor municipal, o para una autoridad de policía. Luego habrá proyectos, resúmenes, croquis y dibujos en los cuadernos, más una serie de realizaciones. Se estudiarán los poderes públicos en contacto con los beneficios que a ellos les debemos. Se verá lo bueno que se hace y lo bueno que aun queda por hacer. Y así la instrucción cívica tradicional cederá el campo a una educación social de gran provecho para los individuos y para la nación.

La mejor escuela de los ciudadanos es la misma ciudad, el propio pueblo. Para conocer bien un lugar hay que recorrerlo atentamente, y sin ese conocimiento jamás tendrá la Cultura Cívica la base concreta indispensable para que podamos asegurar la existencia de esa forma de cultura. Es necesario conocer el país, recorrerlo por buenos y malos caminos, observar los puentes, los edificios, los monumentos, los cultivos y las industrias y apreciar el valor estético de los paisajes y monumentos nacionales, para que la Cultura Cívica sea un monumento más en el espíritu de cada costarricense.

ENSEÑANZA ACTIVA

Todos los métodos de enseñanza tienen la excursión como una de las más eficaces formas de trabajo. Es evidente que el maestro tiene que resolver con toda habilidad varios problemas disciplinarios que no se presentan en el aula: a) algunos niños se separan del grupo, b) unos se distraen cuando se hace una explicación, c) otros desean jugar en vez de hacer tal o cual observación, d) varios olvidan el lápiz para tomar un apunte, e) hay quienes no asisten alegando luego que sus padres no les permitieron ir. Pero, precisamente, la disciplina que haya en la excursión es efectiva, mientras que la del aula es bastante ficticia. Mantener el orden y el silencio en la sala de clase, no es tarea difícil. El orden de la excursión, la atención que se presta oportunamente, el silencio que se guarde durante unos instantes, eso sí es trascendental. Fuera del aula se forman hábitos para el mundo, con proyecciones efectivas en la vida postescolar. Se entiende que el viaje debe ser planeado por la clase con la colaboración del maestro; así el trabajo corresponde al método de proyectos de los educadores americanos.

Para la excursión puede nombrarse un Comité de Orden, un Jefe del Viaje, una Comisión de Dibujo, una Comisión de Apuntes, un Comité de Colecciones, etc., según el fin de la excursión y el lugar donde se va, o de acuerdo con el modo de ser y los hábitos de los niños.

No olvidemos los principios de educación propiamente dicha, es decir, activa; la correlación de materias, la concentración de los asuntos en los Centros de Interés etc., tienen fuera del aula sus mejores oportunidades porque en el mundo todo se relaciona más o menos estrechamente, y porque en presencia de la Naturaleza el interés del alumno surge más vigoroso que ante las paredes de la escuela. No abusemos del pizarrón ni exageremos en consejos gramaticales; el alumno de escuela primaria aun no tiene la madurez para pasar su día en actitudes y ocupaciones académicas.

micas. Mejor es que él viva recibiendo con sus compañeros las múltiples impresiones de su ambiente; que conozcan el lugar donde viven no al través de lecturas y dictados sino en la forma como aprenden los asuntos el hombre de acción y el científico: frente a frente con las cosas y los fenómenos del mundo. La visita a algún lugar es muchas veces la mejor lección y la mejor forma de celebrar las fiestas de la patria.

TEMAS

Ciertos temas de estudio justifican la excursión:

1. EDUCACIÓN CÍVICA.

- a) Labor de las municipalidades.
- b) Función de los síndicos.
- c) Juntas Itinerarias.
- d) Juntas Edificadoras de Iglesias.
- e) Vigilancia de las autoridades de policía.
- f) Labor de las Secretarías de Fomento y Salubridad.
- g) Qué hacen los agentes sanitarios.
- h) Descuaje de cercas y limpieza de desagües.
- i) Conservación de puentes y caminos.
- j) Los cercados.
- k) Animales que pacen en las calles.
- l) Colaboración de los vecinos en el arreglo de huecos y charcos de la vía pública.
- m) Prudencia de los choferes.
- n) El transporte con bueyes y caballos.
- ñ) Cuidados que deben tener los peatones.
- o) El buen ciudadano se presenta limpio.
- p) El buen ciudadano usa palabras decentes.
- q) El ornato de las casas particulares y los edificios públicos.
- r) Las alamedas—para qué sirven.
- s) Las fuentes en los largos caminos, para personas y animales.

2. GEOGRAFÍA:

- a) Relieve del suelo.
- b) Las montañas.
- c) Las vertientes.
- d) Concepto de cuenca.
- e) Ríos—riego y desagüe.
- f) Reforestación.
- g) Distribución de cultivos.

- h) Zonas de producción.
- i) Flora y fauna regionales.
- j) Efectos de las lluvias.
- k) Los vientos.
- l) Puntos cardinales.
- m) Industrias locales.
- n) Posibilidades industriales de la localidad y del país.
- ñ) Artículos de comercio que se producen en el lugar y los que se hacen venir.
- o) Medios de transporte.
- p) Caminos y puentes.
- q) Correos, telégrafos y teléfono.
- r) Clases de habitación.
- s) Huertas caseras y jardines.

3. MATEMÁTICAS:

- a) Medidas de longitud; medir.
- b) Medidas cuadradas; medir.
- c) Formas de varios terrenos, parques, plazas y jardines.
- d) Recorrer ciertas distancias: decámetro, etc. (línea recta y perímetros).
- e) Relación entre distancias y tiempo.
- f) Cosecha de árboles frutales; cálculo.
- g) Valor de huertas caseras; gastos y producción.
- h) Gastos en cercar los terrenos.
- i) Gastos en semillas y cultivo.
- j) Producción animal; leche, carne etc.
- k) Espacio que necesita cada animal.
- l) Alimentación de cada animal.
- m) Curación de animales.
- n) Ganancias y pérdidas del agricultor.
- ñ) El transporte y los caminos; fletes.
- o) Construcción de casas; los materiales.
- p) El mercado; los precios.
- q) Beneficios de café y trapiches; trabajo y precios; valor de algunas partes de la instalación.
- r) Aserraderos, tenerías e industrias a domicilio.
- s) Gastos de las Municipalidades y el Estado.

4. No hay necesidad de señalar los temas de Estudio de la Naturaleza. ¿Cómo se puede estudiar la Naturaleza sin ponerse en contacto con ella? ¿Quién puede estudiar la vida de los animales y las plantas sin verlas en su ambiente? Asuntos como el granito, los efectos del calor, la fuerza hidráulica, la aplicación de las palancas y muchos más exigen la salida del aula. Es necesario ver el chorro de agua y la rueda grande del trapiche, los tanques del agua destinada a mover una pelton, el hierro que sale de la fragua, las orquídeas en el bosque, la siembra de la caña de azúcar, el trasplante del almácigo de café y el cuidado de los animales, para que los alumnos sientan el placer de dedicarse a la ciencia y un cariño sincero por su patria. Dejemos a los versos y a la lectura de cuentos y párrafos de historia el lugar que merecen, pero no descuidemos los motivos científicos que a pocos pasos de la escuela están a la orden de quien quiera verlos atentamente y comprenderlos.

La ciencia da serenidad, precisión y rasgos de alta moralidad, y la raza latina como cualquiera otra tiene en ella un vasto campo de superación. Nadie le quitará al hombre de ciencia sus ratos de ilusión y de ensueño, y, al contrario, por los caminos de la ciencia llega el hombre a saborear mejor las exquisiteces del mundo y a sentir mejor los refinamientos del arte. A todo eso están invitados los maestros de la escuela costarricense.

RESPECTO A LO AJENO

Es oportuno insistir en el respeto a lo ajeno cuando vamos al campo. El campesino sufre cuando los excursionistas de la ciudad pasan y, a veces aun sin permiso, se llevan las frutas dejando apaleados los árboles, o quiebran las cañas dulces, o destruyen otros cultivos mientras van a buscar frutas en su propiedad. Muchas veces hemos oído las quejas del campesino laborioso porque la gente que iba de paseo abusó de lo que él tenía sembrado, o de la cosecha que él tenía prometida a otra persona.

El agricultor tiene sus campos cercados con pifñuela o alambre, cuidadosamente. Y a veces esa misma defensa de sus cultivos sufre también la influencia destructora de quienes elogian al labrador en la sala de estudio, y lo enojan cuando van a visitarlo.

Si la educación moral no tiene hora fija en el horario es porque sus principios se aplican en el momento preciso, sin discursos. Nombre pues el maestro el «Comité de respeto a lo ajeno» antes de salir en excursión, como se nombra el «Comité de Orden», u otro.

Y todavía mejor es que la misma clase elija el Comité que tanto provecho y satisfacción llevará al campesino agricultor.

MOTIVOS DE EXCURSION

Por medio de los señores Inspectores y Visitadores de Escuelas logré reunir la lista siguiente de los lugares, edificios, etc., que es necesario indicar a los maestros con el fin de que lleguemos a conocer mejor nuestro país. No vale el argumento de la pobreza de los alumnos contra el turismo escolar cuando se puede hacer un viaje a pie; otras veces el traslado sólo vale unos pocos céntimos. Además, aspiramos a que cada alumno conozca bien su localidad y los lugares vecinos, por lo menos. Lo cierto es que aquí ni los adultos practican el turismo, no obstante la cantidad de motivos que invitan al paseo. Muchos capitalinos en verano prefieren ir el domingo por la tarde al teatro!

Esperamos que nunca más se repita el caso de alumnos de grados superiores de la capital que jamás han ido a Escasú. Casos parecidos hemos visto en otras cabeceras de provincia.

Al regreso traerán los niños croquis y esquemas y muchas impresiones para dar base firme a sus dibujos y sus trabajos de redacción. Y esté seguro el maestro de que el patriotismo no es virtud que se adquiere dentro de las aulas, sino recorriendo el suelo patrio para sentir las dificultades y las hondas satisfacciones de la gran familia costarricense.

Provincia de Limón

CANTÓN CENTRAL

Balneario Municipal.
Parque Vargas.
Muelle y edificios de la Aduana.
Isla Uvita.
Moín.
Portete.
Piuta.
Planta de Cacao.
Barrio del Hospital.
Tanques de distribución del agua.

CANTÓN DE POCOCÍ

Finca La Angelina.
Río Toro Amarillo.
Colonia de El Salvador.

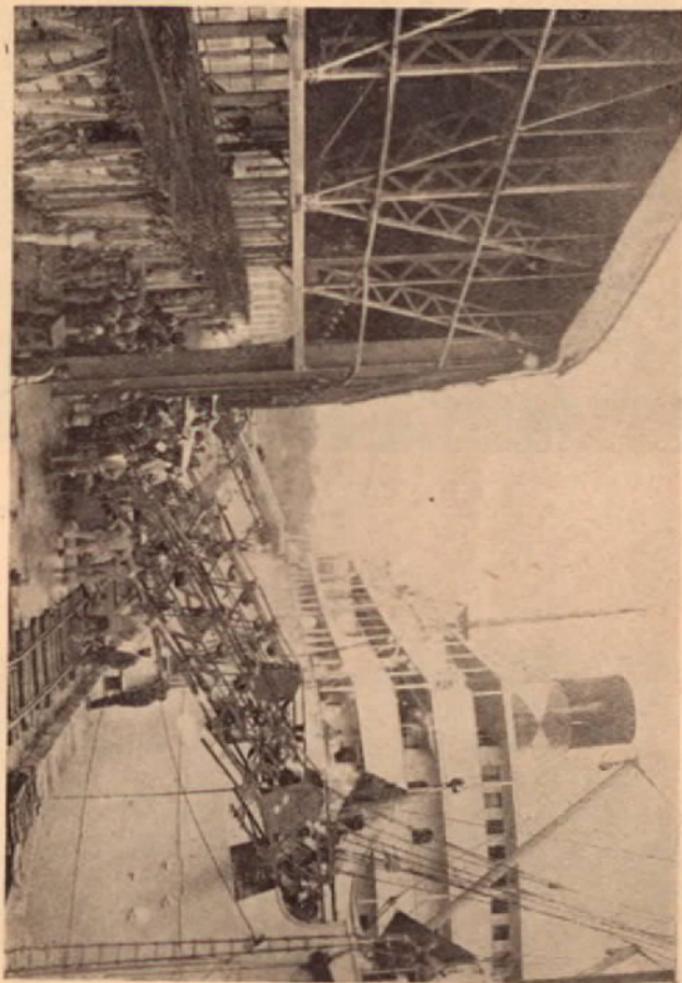
SIQUIRRES

Escuela Justo A. Facio.
Río Reventazón.



EL BALNEARIO

EL MUELLE





PARQUE VARGAS



PIUTA

Provincia de Cartago

CIRCUITO I

CARTAGO, CIUDAD

Estatua de don Jesús Jiménez.
Colegio de San Luis Gonzaga.
Escuelas Esquivel y Jesús Jiménez.
Colegio Salesiano.
Hospital Max Peralta.
Basilica de Nuestra Señora de los Angeles.
Iglesia del Carmen.
Iglesia de San Francisco.
Las ruinas de la Parroquia.
Asilo de la Vejez.
Mercado de Víveres.



BASILICA DE LOS ANGELES

CIRCUITO II

PARAISO

Las cataratas del río Páez.
Las ruinas de la Iglesia de Ujarrás.

CACHÍ

Puente nuevo sobre el río Reventazón.
Beneficio de Café de Lindo Brothers.

OROSI

La iglesia de los misioneros franciscanos.
Las fuentes termales.
El puente colgante del río Reventazón.
Beneficio de Café La Troya.

HERVIDERO O SAN FRANCISCO

El bosque de bambú de la finca Pirie y Pacheco.
Las fuentes termales.
Las caleras.
Fábricas de ladrillo.

NAVARRO

Las fuentes termales.
Una parte del río Navarro.
El beneficio de café de don Orontes Gutiérrez.
La plantación de naranjas de don Orontes Gutiérrez.

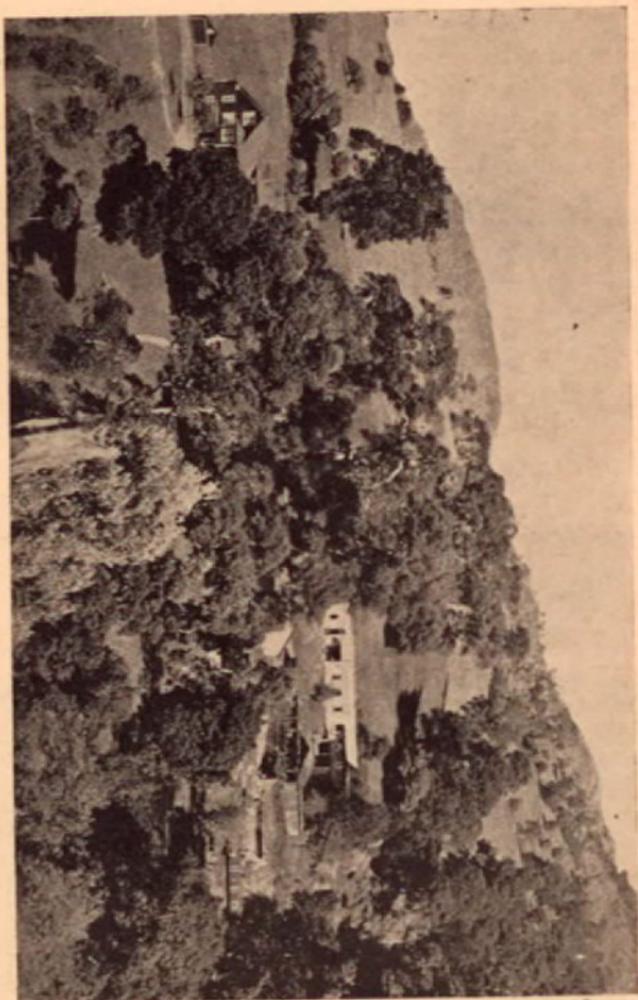
CIPRESES

Las cuevas de origen volcánico, llamadas de ñor Soto.

BIRRISITO

La carretera en construcción.

HACIENDA ROBERT



PALOMO

Las riberas del Reventazón.

RÍO MACHO

Las cataratas del río Macho.

LAS MESAS

El trapiche de don M. Pacheco.

CIRCUITO III

TURRIALBA

Haciendas: Aragón (Ingenio).
Florencia, Atirro, Chitaría, (Pilón de Azúcar).
Riachuelo (Río Reventazón).
Aquiare.



JARDIN DE ORQUIDEAS

Carretera de Juan Viñas.
Angostura.
Chirripó.
Río Claro.
Volcán Turrialba.

CIRCUITO IV

LA UNIÓN

Unidad Sanitaria.
Clínica Infantil.
Planta Clorinadora.
Fuentes de Chigüite.
Fuentes del Padre Carazo.
Presas del Tiribí.
Colegio Adventista.
Granja Avícola de Piza.
Beneficios de café de Montealegre, de André, de Alvarado y C^o etc.
La Carpintera.

EL ALTO

Monumento a Cristo Rey.

SAN NICOLÁS

Fuentes de Arriás.
Campo Ayala.

EL CARMEN

Puente sobre el Reventado.
Vestigios de inundaciones.

LLANO GRANDE

Fincas de ganadería y cultivos de trigo y cebada.



CRATER DEL VOLCAN IRAZU
ALTURA 3.442 METROS

TIERRA BLANCA

Sanatorio Durán y Pabellón Infantil.

POTRERO CERRADO

Carretera al Irazú.

La Cañada.

Puente sobre la quebrada Potrero Cerrado.

COT

Lecherías.

Carretera a Pacayas.

Edificio escolar.

SAN RAFAEL, OREAMUNO

Palacio Municipal.

CIRCUITO V

PACAYAS

El bosque.

JUAN VIÑAS

Ingenio de Azúcar.

Edificio escolar.

El cerro Providencia.

Plantaciones de caña.

TUCURRIQUE

La Isla, en el río Reventazón.

PEJIVALLE

El río Pejivalle.

CIRCUITO VI

Monolito en la confluencia de los ríos Purires y Taras en Concepción indicando el sitio en que Vásquez de Coronado fundó la primitiva ciudad de Cartago.

Obelisco a la memoria del maestro don Elías Leiva en Concepción.

Decorado de la Iglesia del Tejar.

Industrias de tejas, ladrillos y alfarería en Tejar.

Iniciación de la carretera Panamericana, en San Isidro.

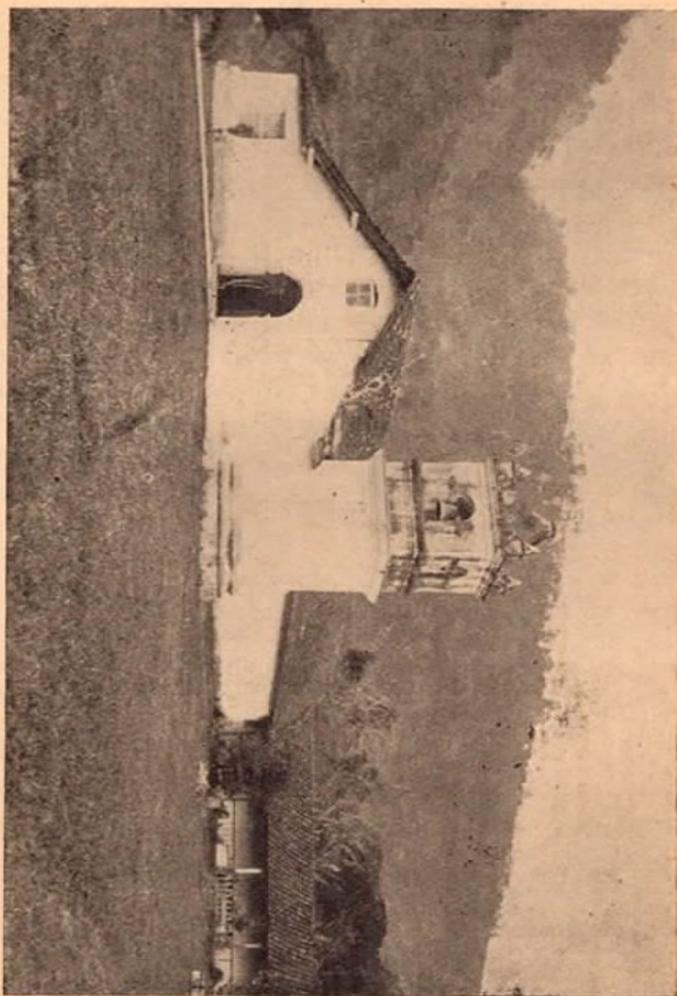
Panorama de los llanos y lagunas de Coris.

Hervideros de Bermejo.



BASILICA DE LOS ANGELES

IGLESIA DE OROSI



Provincia de San José

CIRCUITO I

Parques: Central, Nacional, España, Bolívar, Morazán y Carrillo.

Fuentes: del Caminante en memoria de García Flamenca, de la Soledad, del Parque Nacional y del Ferrocarril al Pacífico.

Tanques de la cañería.

La Sabana (Aeropuerto y Estadio).

Paseo Colón; el Obelisco.

Estatuas: Juan Rafael Mora, Juan Mora F., Simón Bolívar (en el Parque Morazán), B. A. Thiel; busto de Pasteur; bustos de A. Carnegie, Rafael Barroeta y el Padre Chapuí, en el Parque España.

Monumento Nacional.

Teatro Nacional.

Museo Nacional.

Biblioteca Nacional.

Cuartel Bella Vista.

Cuartel de Artillería.

Penitenciaría.

Universidad.

Asilo de Incurables.

Ferrocarril al Atlántico.

Edificio Metálico.

Palacio Nacional.

Palacio Municipal.

Hospital de San Juan de Dios.

Asilo Chapuí.

Iglesia Metropolitana.

Iglesia de la Merced.

Mercado Central.

Mercado de Ganado.

Estación del Ferrocarril Eléctrico al Pacífico.

Banco Nacional.

Palacio de Salubridad.

CIRCUITOS II Y III

El Cristo del Camino (carretera a Cedros de Montes de Oca).

La Virgen de La Piedad (carretera a Cedros de Montes de Oca).

Paisajes desde Vista de Mar, San Jerónimo, Mata de Plátano.

Los sitios de Moravia, San Rafael de Coronado y Rancho Redondo.

Bosques de La Paulina en Mercedes de Montes de Oca; Los Sitios en Moravia.

Finca en Mata de Plátano, de don Francisco Jiménez; Rancho Redondo.

Iglesia de San Isidro de Coronado.

Reformatorio de Guadalupe.

Reformatorio de San Dimas.

Hospicio de Incurables.

Cuadras construídas por Carrillo en el Murciélagu.

La poza de Tibás.

Carretera a Carrillo.

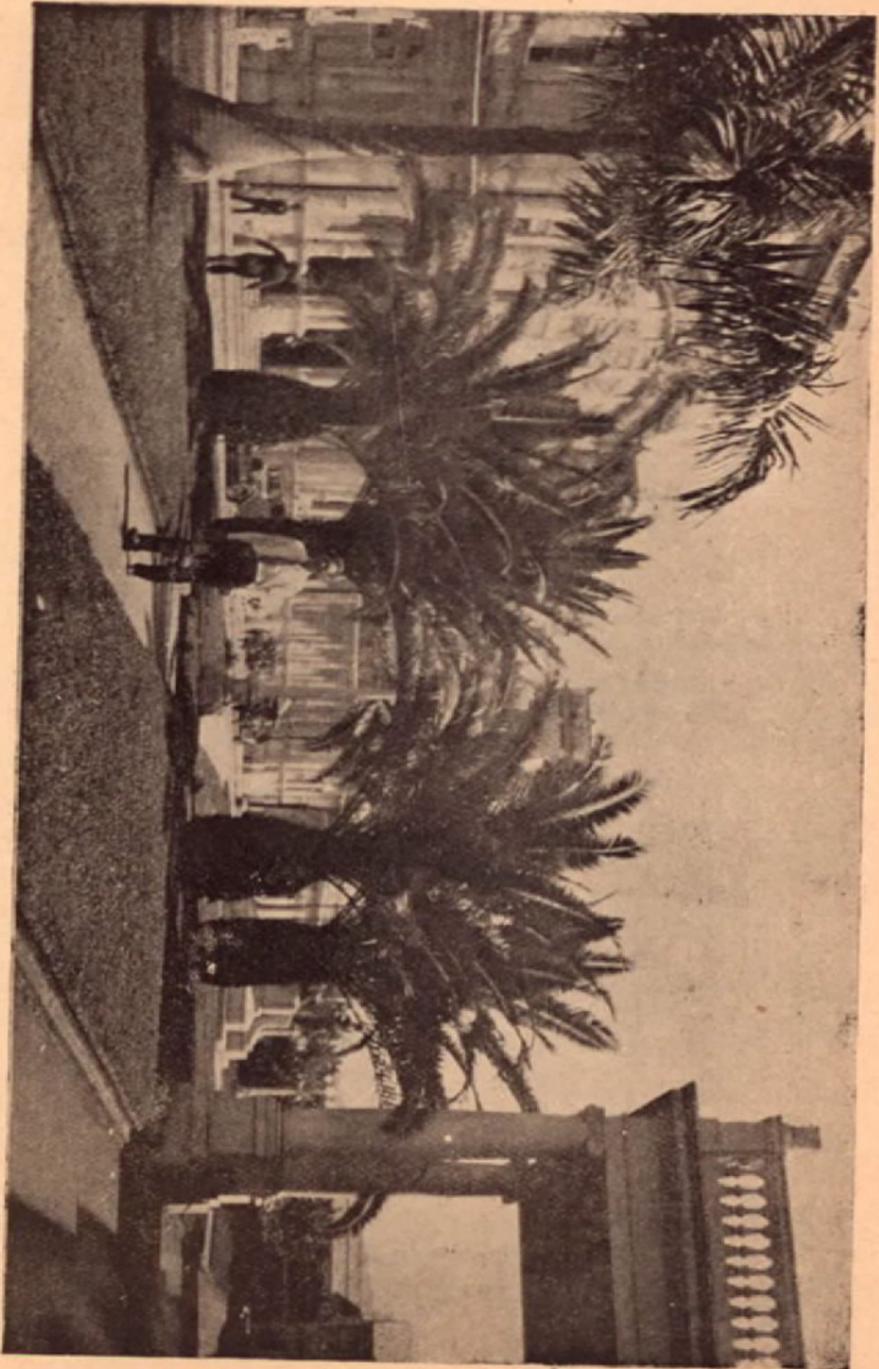
Escuela Nacional de Agricultura.

Fábricas de Jabón, Casimires y Tacones de Hule en San Pedro de Montes de Oca.

Fábrica de tacones de Madera, Fábrica de Ladriillos (San Francisco de Guadalupe).



BANCO NACIONAL



PLAZA JUAN RAFAEL MORA

CIRCUITO IV

Colinas de San Antonio, de Patarrá y de Desamparados.

Cerros de San Miguel de Desamparados.

El Tablazo, Alto del Rodillal, nacimiento del río Quebrada Honda.

Cerro de la Piedra.

Nacimiento del río Poás.

Montes El Cedral y Las Cruces.

Alto de Chirogres o Astillero.

Finca de don Antonio Segura.

Iglesia de Desamparados.

Palacio Municipal de Aserrí.

Escuelas de San Antonio y San Miguel de Desamparados.

Escuela de Tequendama de Aserrí.

Minas de cal de Patarrá de Desamparados.

Fuentes termales de San Antonio de Desamparados.

Minas de cal de San Miguel de Desamparados.

Beneficios de café de von Shrotter, Polini y los Castro.

Finca Musmani.

CIRCUITO V

Cerros de Bustamante.

La Legua, Aserrí.

Hacienda Jorco, Aserrí.

CIRCUITO VI

San Marcos.

Pilas del Salado (aguas sulfurosas).

Cerro de la Trinidad (desde cuya cima se domina Punta Quepos).

Piedras Blancas (canteras calcáreas).

San Andrés: Pila de las Palomas (aguas termales).
 San Cristóbal Norte: Pilas termales (aguas sulfu-
 rosas).

San Cristóbal Sur: Hacienda J. Figueres (Aserra-
 dero, fábrica de mecates, cultivos de cabuya).

CIRCUITO VII

Monumento de Cristo Rey (El Llano, Alajuelita).
 Presa y caída del río Tiribí (camino real de Ala-
 juelita).

Carretera de San José a Piedades, Santa Ana.

Sur del Llano, Alajuelita.

Sur de Salitral de Santa Ana.

Finca de Peters (Pavas).

Escuela de Escasú.

Aeropuerto de Santa Ana.

Fuente mineral de Salitral de Santa Ana.

Fuentes de la cañería de Escasú y una cerca de
 la escuela del Llano de Alajuelita.



EL PALACE

Piedra Minero.
Casas y calles de Escasú.
Planta Eléctrica Los Anonos.
Presa Anonos y su caída.
Ingenio de Azúcar y máquina de sacar arroz,
Pozos (Santa Ana).
Minas de arena, Pozos, Santa Ana.

CIRCUITO VIII

Vista del Golfo de Nicoya, en Cerbatana.
Finca El Rodeo, en Villa Colón.
Hacienda Bustamante en Tabarcia.
En Mercedes Sur, los extensos bosques vírgenes,
en el camino hacia la costa del Pacífico.
Tanques de la cañería de Santiago.
Una mina de cobre sin explotar en la finca de
don Gabino Fallas.

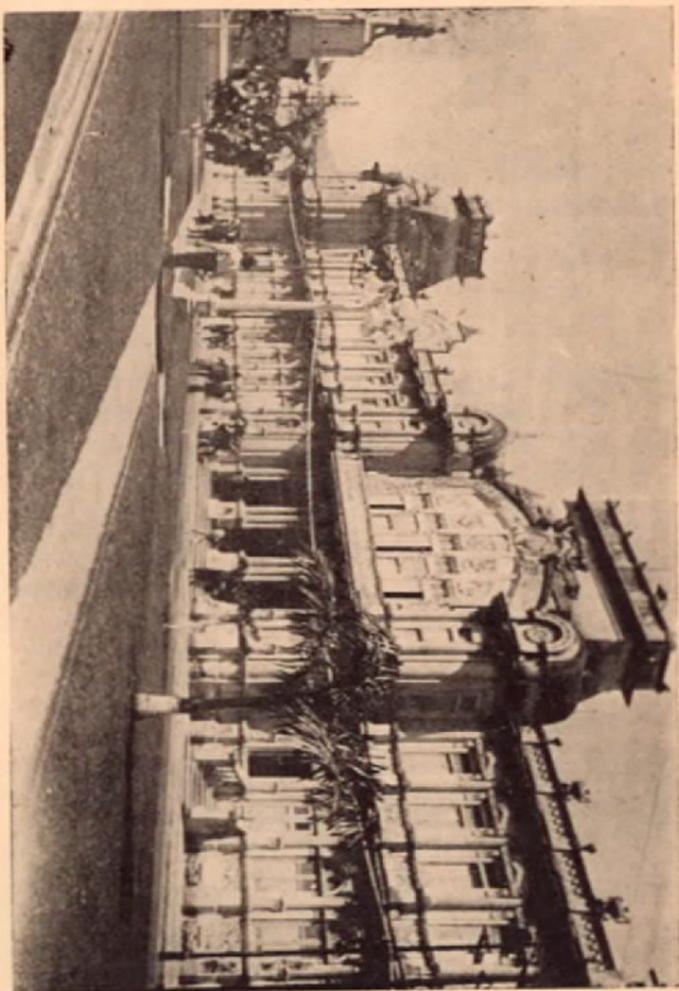
CIRCUITO IX

Alto del Poró.
Cerro de Turrubares.
Río Grande.
Río Molinillo.
Las vecindades de Las Delicias de Turrubares.

CIRCUITO X

Cerros de Chirripó.
Buena Vista (Cerro de la Muerte).
Aeropuerto de Ureña, de Pérez Zeledón.

CORREOS



Provincia de Heredia

CIRCUITO I

CIUDAD DE HEREDIA

Escuelas: Normal, Cleto González Víquez, Braulio Morales, República Argentina, Joaquín Lizano, Rafael Moya.

Parque de Educación Física.

El Fortín.

Edificio de Correos y Telégrafos.

Parques: Central, González Flores y Gutiérrez.

Iglesias: La Parroquia y el Carmen.

El Cementerio.

Planta Eléctrica Municipal.

El Mercado.

Plaza de ganado.

El Hospital.

Teatro Astral.



MONUMENTO A AQUILEO J. ECHEVERRIA

Fábricas: de mosaicos y fideos.
Tanques de la cañería.
Beneficios: señores Solera y Salazar.

MERCEDDES

La iglesia.
La escuela.
Tenerías, trapiche.

SAN PABLO

Las dos iglesias.
La escuela.
Patios de beneficio de café.

SAN FRANCISCO

La escuela.
La iglesia.
Tenería y tostadora de café (señores Sánchez).
Patios de beneficios de café (señores Sánchez y
González F.)

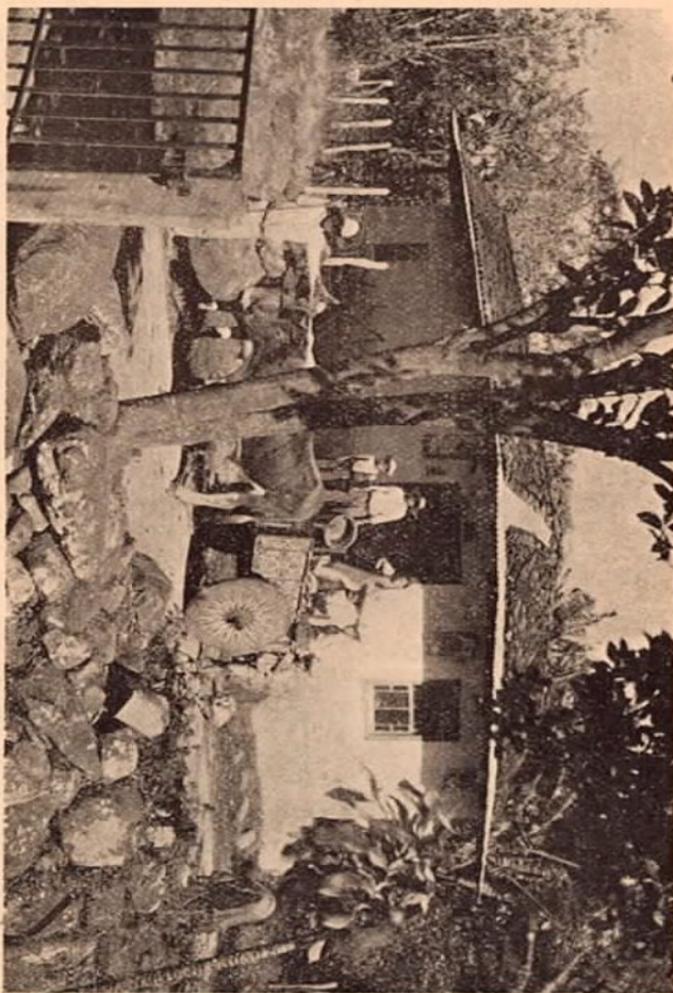
CIRCUITO II

El Monte de la Cruz.
Río Elvirilla (cerca de la escuela de Paracito).
Escuelas: San Rafael, Santo Domingo, San Isidro,
San Luis.

CIRCUITO III

Fuentes de la cañería de Puntarenas.
Río de la Hoja.

ESCENA CAMPESTRE



Fuentes de Pérez.

Fuentes de Guacalillo.

Carretera a Sarapiquí.

Santuario de San José de la Montaña.

Orfanatorio de San José de la Montaña.

Iglesias: Barba, Santa Bárbara, San Joaquín, San Antonio.

Escuelas: Barba, San Antonio y Barrantes.

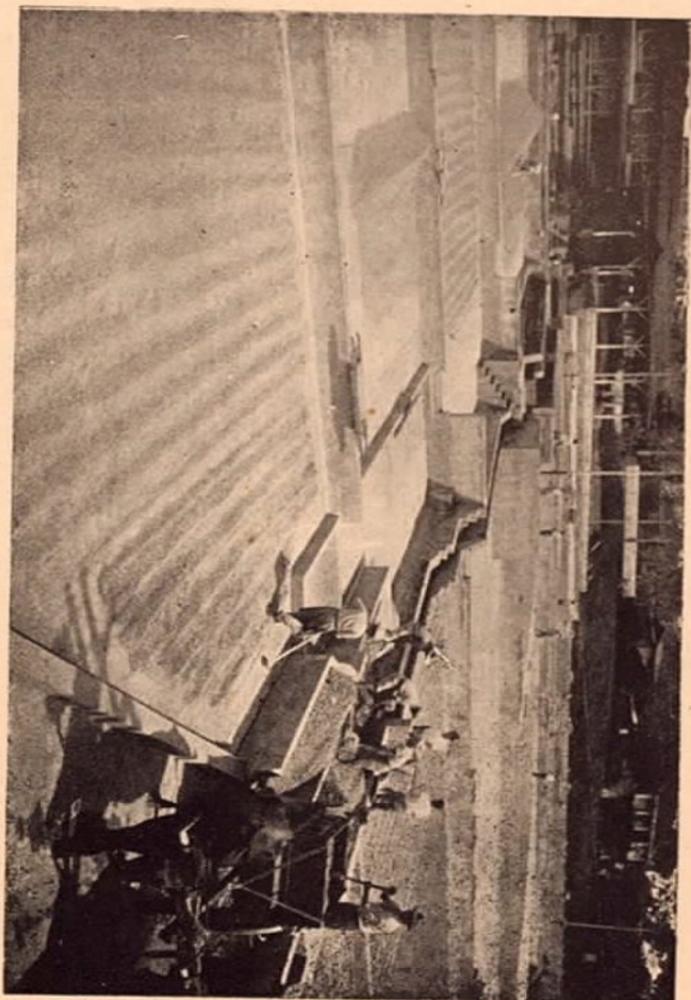
Casa del ex-Presidente González Víquez.

Paisajes de La Concordia y Los Cartagos.



EL ACTUAL EDIFICIO DE LA ESCUELA NORMAL

BENEFICIO DE CAFE



Provincia de Alajuela

CIUDAD DE ALAJUELA

Monumento al Héroe Nacional.

Busto de don León Fernández en el Parque Central.

El Quiosco.

El Hospital con un jardín al frente denominado Parque Palmares.

En la Catedral se encuentra enterrado el corazón de don Tomás Guardia, ex-presidente de la República.

El Mercado.

La Estación del Ferrocarril Eléctrico al Pacífico.

El Depósito de Granos.

La Fábrica de camisas de los señores Llobet y Riba.

Las cuatro escuelas.

El Cuartel.

El Palacio Municipal.

El Cementerio.

Las plantas eléctricas colocadas sobre los ríos Poás e Itiquís.

La laguna de San Isidro.

Escuela de Itiquís.

GRECIA

Ingenio de azúcar de don Carlos Manuel Rojas.

» » » » Niehaus.

» » » » Herrero Victoria.

Fábricas de muebles y carretas de don Juvenal Alfaro y don Lolo Alfaro, ambas en Sarchí.

Beneficio de Café «La Luisa».

Los Chorros de la cañería de Tacares.

La finca y el ingenio de azúcar de los Pinto en Tacares.

SAN RAMÓN

Monumento a Lisímaco Chavarría.

La fábrica de mecate de los señores Orlich.



VOLCAN POAS



PAISAJE

La Escuela.
La Iglesia.
Cerro de Tremedal.
Planta eléctrica.
Catarata.
Playones.

NARANJO

La Escuela República de Colombia.
La Iglesia.
Monumento a Cristo Rey en el cerro del Espíritu Santo.
Puente sobre el río Grande, construido recientemente.
Puente sobre el río Colorado.
Fincas de don Santiago Crespo, de don Juan Mercedes Matamoros y de Naranjo Estates.

PALMARES

Escuela de Esquipulas.
La Iglesia.
Parque.
Cultivos de tabaco.

ZARCERO

Iglesia.
Puente sobre el río La Vieja.
Cerro Arenal.

SAN CARLOS

Iglesia.
Fuentes de agua caliente de La Marina.
Río San Carlos.
El Muelle.

POÁS

Iglesia.
Escuela de San Pedro.
Volcán Poás.

ATENAS, OROTINA, SAN MATEO

Mina La Unión (montes del Aguacate).
Hacienda Coyolar.
Fuentes termales en Paso del Alumbre (entre Hacienda Vieja y San Pablo de Turrubares).
Cataratas de Chacón y Angeles (Atenas).
Iglesias: Atenas y Orotina.
Escuelas: Atenas y Orotina.
Estaciones del ferrocarril: Atenas y Orotina.
Puente de Río Grande.



JUAN SANTAMARIA

Foto Sport

Una vista del majestuoso Volcán de Poás, hermano del Irazú, que mide 9000 pies de altura y desde cuya cima se divisan la Capital, Alajuela, Heredia y otras poblaciones de la Meseta Central

Provincia de Puntarenas

CANTÓN CENTRAL

Los Muelles.
La Aduana.
El Mercado.
El Crematorio.
Agencias Unidas (Hapag).
La Iglesia.
Monumento a Mora y Cañas.
El Estero.
Islas del Golfo de Nicoya.
Desembocadura del río Barranca.

Industrias:

Salinas de Rudín y Jiménez.
Salinas de Manzanillo.
Planta Refrigeradora del Atún, y barcos pesqueros.



ESCENA EN LA ISLA DEL COCO



AMANECER EN PUNTARENAS

Arrocera «La Elda».

Astilleros de la Empresa de Trasportes (A. Esquivel).

Molino de Granos (A. Brenes Batista).

Fábrica de aceite de coco (Pueblo Nuevo).

Curtiembre (Sra. Angela de Guerra, Pueblo Nuevo).

Instalación Bananera de la U. F. Co.

Apiario de La Barranca.

Plantíos de algodón de La Barranca.

ESPARTA

Puente Colgante sobre el río Barranca (entre Esparta y San Jerónimo).

Parte de la antigua carretera nacional de San José a Puntarenas.

Yacimientos de arcilla (El Tajo).

Mercado Municipal.

Cementerio.

Fábrica de almidón de yuca (Luis Vasco C.)

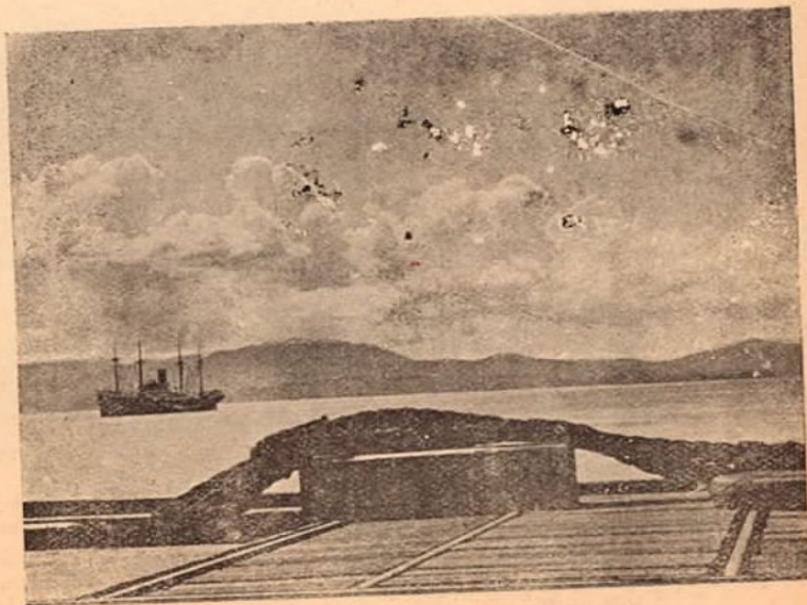
Minas de Santa Elena y Santa Clara.

MONTES DE ORO

Minas de la Unión.
Palmital (las aves).
Paisajes de Cedral y Arancibia.
Cañón de Aranjuez.

OSA

El Golfo Dulce.
El río Grande de Térraba (sus bocas: Brava, Zaccate, Guarumal, Coronado y Chica).
Fincas bananeras de Puerto Cortés y Puerto Jiménez.
Poblaciones: Térraba, Boruca y Coto.
Sabanas de Buenos Aires.
Cementerios indígenas de todo el cantón.



PAISAJE

Provincia de Guanacaste

GUANACASTE I

Escuelas: Bagaces, Liberia y Filadelfia.

Cuartel de Liberia.

Parque de Cañas.

Lugares históricos: Hacienda Santa Rosa, Hacienda El Jobo.

La Cruz, Bagaces.

Playas de El Coco.

Salto de San Miguel.

Rincón Brujo.

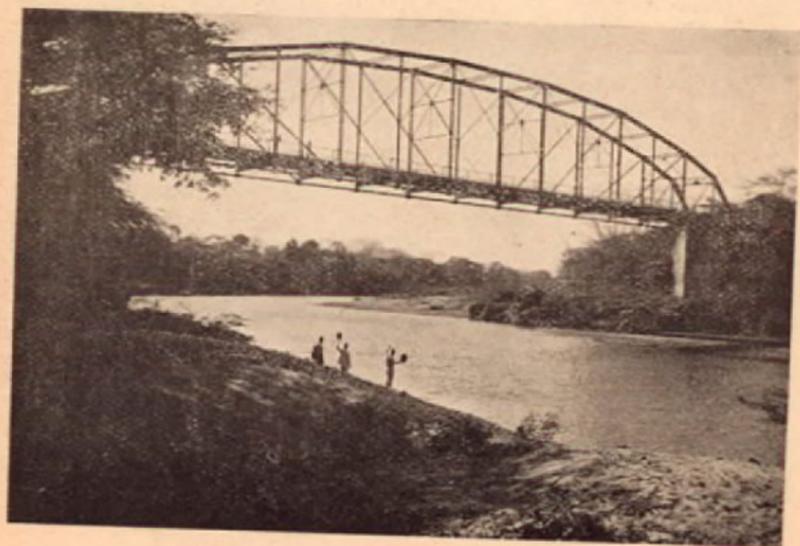
Volcán Rincón de la Vieja.

Río Tempisque (puente).

Laguna del Palenque.

Lago Arenal.

Haciendas: El Pelón, Mojica, San Jerónimo, El Tempisque, Los Ahogados, Lombardía.



RIO TEMPISQUE



LA PLAYA DEL COCO

frente a la isla de los Negritos, uno de los más lindos sitios de verano con que cuenta Costa Rica y a donde concurren cientos de turistas nacionales y extranjeros

LAGUNA DE ARENAL



GUANACASTE II

NICOYA

Iglesia Parroquial.
Escuela L. Briceño.
El Cabildo.
Escuela Antonio Maceo, en La Mansión.
Carretera de Nicoya a La Mansión.
El Golfo.

SANTA CRUZ

Escuelas: de varones y de niñas.
El parque.
La iglesia.
Distrito de Arado.



CORRIDA DE TOROS

FINAL

Es oportuno copiar aquí un soneto de Villaespeso, muy valioso para los costarricenses:

¡QUIÉN FUERA LABRADOR!

Desde el tren por la abierta ventanilla,
en un valle de flores mil sembrado,
contemplo a un labrador, tras el arado,
en los surcos volcando la semilla.

El áureo sol, como una hostia brilla;
un vuelo de campanas cruza el prado,
y en la paz del remanso sosegado
parece que la tarde se arrodilla.

Si fuera labrador! Ah! quien tuviera
una humilde casita en la ribera
yuntas, viñas, un huerto de manzanos,
un olivar y tierra labrantía,
donde sembrar el pan de cada día,
con el esfuerzo diario de mis manos...

GRACIAS

Hago constar aquí el agradecimiento para la Junta Nacional de Turismo que bondadosamente nos ha facilitado los clisés en obsequio a los maestros de Costa Rica. En muchas lecciones serán aprovechadas tales fotografías.



IMPRESA ESPAÑOLA
SOLEY & VALVERDE
EDITORES